

CONDICIONES ENTRADAS MAGDALENA EN VIVO 2024

La adquisición de esta entrada significa la aceptación de las siguientes condiciones:

PROHIBIDO ENTRAR CON CUALQUIER TIPO DE COMIDA Y/O BEBIDA AL RECINTO.

Toda entrada rota, enmendada o con indicios de falsificación autorizará al organizador a privar a su portador el acceso al recinto.

Queda terminantemente prohibida la entrada con latas, botellas, armas, paraguas y cualquier otro tipo de objetos cortantes o contundentes que la organización estime peligrosos.

El portador de esta entrada acepta que se le realice un registro según la ley al acceder al recinto. El organizador podrá denegar el acceso al recinto al portador de esta entrada si en caso de permitir su acceso podría crearse una situación de riesgo, peligro o altercado. El asistente al acto asume bajo su responsabilidad el carácter de concierto masivo del espectáculo y en consecuencia, los riesgos que para su persona o pertenencias puedan producirse.

Si nos vemos obligados a suspender una vez iniciado el evento por causas de fuerza mayor (en los casos establecidos en los artículos 72 y 73 del Real Decreto 2816/1982 de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas), el organizador no tendrá obligación alguna de establecer una nueva fecha, ni de reintegrar el importe de esta entrada. Si no pudiera iniciarse el evento, la organización podrá a su criterio establecer una nueva fecha para la celebración del mismo, notificando a todos los compradores por los medios facilitados (mail en el caso de compras online y por RRSS y web en el caso de compras físicas) en cuyo caso sería válida esta misma entrada. En el caso de suspender definitivamente el evento antes de su inicio se devolverá el importe de esta entrada mediante el mismo método de pago.

Está terminantemente prohibido grabar, retransmitir, fotografiar y/o filmar este concierto con instrumentos voluminosos y/o profesionales, quedando prohibida la entrada al recinto con cualquier tipo de aparato voluminoso y/o profesional que permita la grabación y/o retransmisión sonora y/o audiovisual.

Si por causas ajenas al organizador algún artista de los anunciados suspendiera su actuación con anterioridad al día del concierto o el mismo día por motivos justificados, el organizador se reserva el derecho a cambiar o no, por otro artista similar, si hubiera tiempo material, no devolviendo en ningún caso el importe de las entradas si se realiza el espectáculo con el resto de los artistas.

La posesión y compra de las entradas a terceros no da derecho a su poseedor/comprador a terceros a utilizar las mismas o su contenido con fines publicitarios, de marketing o de promoción. El incumplimiento de este punto obligará al anunciante y/o usuario no autorizado a hacer frente a los daños y perjuicios que puedan ocasionar y facultará a la organización del concierto a anular las entradas utilizadas con tales fines.

Las entradas no pueden devolverse ni se pueden cambiar por otras de otra zona. **La Organización no se hace responsable de las entradas que no se hayan adquirido en los puntos de venta oficiales.**

La Organización recuerda que los **menores de 16 años** podrán acceder siempre y cuando entren acompañados de padre, madre o tutor legal; o en su defecto con un adulto responsable del menor; que deberá velar por su seguridad y correcto comportamiento durante la celebración del festival. Tanto los menores de 16 años como las personas que los acompañen deberán exhibir en los accesos la autorización oficial del festival debidamente cumplimentada, y libro de familia acreditativo del parentesco o tutela, o fotocopia de D.N.I. de los padres o tutores legales del menor en caso de acceso por menores acompañados de persona responsable diferente a sus padres o tutores legales.

Además, deberán estar en posesión en todo momento mientras se encuentren dentro del recinto de ambos documentos.

Los **menores de 18 años y mayores de 16 años** podrán acceder al festival sin acompañantes siempre y cuando estén autorizados a asistir por sus padres o tutores legales. Los menores deberán exhibir en los accesos al festival y estar en posesión en todo momento mientras se encuentren dentro del recinto, de la autorización de menores del festival oficial debidamente cumplimentada y del medio de acreditación de identidad suyo y fotocopia de identidad de los padres o tutores legales que suscriban la autorización.

La documentación podrá ser requerida para la exhibición por personal del evento en cualquier momento, siendo expulsado de forma inmediata si no se encuentran en posesión de ella. En ningún momento el festival guardará dicha documentación.

Cualquier menor de edad que consuma bebidas alcohólicas o tabaco será expulsado del festival.

Serán estos (padres, tutor legal o adulto responsable) los responsables de cualquier acción que el menor realice. Para esto, es necesario presentar a la entrada del recinto la documentación

previamente mencionada. Las autorizaciones estarán disponibles para su descarga los días previos al festival en la web oficial. Además de los documentos correspondientes necesitarán ambos una entrada válida.

La Organización también informa que la legislación vigente prohíbe expresamente la venta de alcohol a los menores de 18 años. La falta de cumplimiento de los requisitos anteriores, serán motivo de expulsión del recinto y no darán derecho a reembolso alguno del precio abonado por la entrada.

Prohibición de la reventa de entradas: Las entradas adquiridas online, con tarjeta de crédito o por medios que dejen constancia de la identidad del comprador, son siempre un título nominativo, que otorga el derecho de acceder al concierto al comprador, con independencia de que se haga constar o no en la propia entrada el nombre del titular. El código de barras o QR de cada entrada incluye la identificación del titular, tal como queda registrado en los sistemas informáticos del promotor al realizarse la compra. Cuando no se anuncie expresamente el carácter nominativo de las entradas, no se incluirá visible en estas el nombre del, titular. En tal caso, el comprador podrá cederlas a sus allegados siempre que: (a) el asistente portador de la entrada pueda acreditar su identidad y su relación personal con el comprador; (b) dicha cesión sea gratuita o mediante el mero reembolso de su precio no incrementado; y (c) que la cesión se realice directamente sin intervención de intermediarios, agencias de viaje, páginas de reventa o de venta de segunda mano, etc. El promotor podrá someter las entradas a un control de identidad del portador.

Está prohibida la reventa de cualquiera entrada. En consecuencia, las entradas para eventos adquiridas en Viagogo.com u otras páginas web de reventa son fraudulentas y el portador no tendrá derecho a acceder a la sala o recinto. Por la compra de una entrada, el comprador reconoce que la reventa causa al organizador y a los fans graves daños y perjuicios que resultan de difícil o imposible cuantificación y valoración. En consecuencia, en caso de que un comprador revenda alguna entrada de forma no autorizada, todas las entradas adquiridas por este - sean para el mismo evento o para otros - perderán todos los derechos asociados a las mismas, incluido el de asistir al concierto o espectáculo en cuestión, sin derecho al reembolso del importe satisfecho por ellas. El Organizador podrá anularlas y volver a ponerlas a la venta.

Adicionalmente, sin perjuicio de las posibles responsabilidades civiles y/o criminales del infractor, el revendedor deberá satisfacer al organizador (en concepto de daños y perjuicios y clausula penal determinados a tanto alzado sin necesidad de acreditación de daños y perjuicios

y renunciando a la posibilidad de ponderación por los juzgados y tribunales) una cantidad equivalente a diez veces el importe de todas las entradas adquiridas por el infractor (IVA y recargo de distribución incluidos).

CAMPA SIN LLUVIA S.L. le informa que su participación en el evento podrá ser grabada y fotografiada.

Por medio de la presente, se le informa que se podrá captar su imagen y/o su voz (mediante la toma de fotografías y/o la grabación audio y/o audiovisual), y a reproducir, distribuir, transformar, comunicar públicamente, fijar y poner a disposición la voz, las imágenes y fotografías, del presente Evento, todo ello en publicaciones, redes sociales y páginas web gestionadas por CAMPA SIN LLUVIA S.L.

En todo momento se tomarán planos generales de los asistentes, sin grabar o fotografiar directamente planos directos que identifiquen a las personas.

Las imágenes y la voz serán tratadas por CAMPA SIN LLUVIA S.L. como responsable del tratamiento, con fines promocionales y se conservarán durante el plazo necesario para el cumplimiento de las finalidades descritas, así como, en su caso, de las obligaciones contractuales y la reclamación de las responsabilidades legales pertinentes. Asimismo, Usted podrá ejercitar su derecho de acceso, rectificación o supresión de sus datos personales, o la limitación de su tratamiento, y a oponerse al mismo mediante escrito dirigido a delegadoprotecciondatos@mouroproducciones.com

Todas las personas necesitan adquirir entrada para poder acceder, independientemente de la edad.

Abonos: Se canjea por una pulsera en el acceso al recinto el primer día. En el momento en que te cambian el abono por la pulsera, la pulsera se convierte en tu entrada al recinto de conciertos y el abono deja de tener valor alguno. Cuida la pulsera durante todo el festival, **no te la quites**, pierdas, rompas o intercambies con otra persona, porque con ello perderás tu derecho a acceder al recinto. Asimismo, si el personal de seguridad denota que tu pulsera está rota o forzada, te impedirán el acceso al recinto, dando por hecho que la has intercambiado con otra persona.

Entradas de día: Te dan acceso al día seleccionado. Guarda tu entrada durante todo el concierto y hasta que salgas del recinto. El personal de seguridad te la podrá requerir si lo consideran

oportuno. Asimismo, si no tienes la entrada el personal de seguridad podrá echarte del recinto dando por hecho que has accedido sin entrada/invitación.

El día de cada evento el precio de las entradas y abonos se incrementará.